



VIAJE AL GINECEO

EL TEATRO MUSICAL DE
FILÓSOFAS
Y CIENTÍFICAS DE LA HISTORIA

PROYECTO DE ELOÍSA DE
CASTRO
(CONTIENE DERECHOS DE AUTOR)

UNA OBRA DESTINADA A
TODOS LOS PÚBLICOS EN
CUALQUIER LUGAR DEL
MUNDO



BIENVENIDX A LA MÁQUINA DEL TIEMPO GINECEO

En ella descubrirán la historia de aquellas mujeres que revolucionaron la filosofía y la ciencia con grandes tesis e inventos que han llegado hasta nuestros días.

Si quieren saber cómo fueron las tesis de Teano de Crotona, Hipatia de Alejandría, Safo de Lesbos o María Zambrano, ¡este es su viaje!



VAYAMOS AL INICIO....¿QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE ESTE PROYECTO?



Eloísa de Castro: es filósofa y cantante que nace en 1997 con ganas de ser Einstein y Rosendo a partes iguales.

Su formación en música empezó a las 9 años y, con 14, empezó a cantar en un coro. Unos años más tarde empezó a tomar clases de canto clásico (ópera), con el objetivo de divulgar filosofía a través de la música.

Respecto a la filosofía: estudió Humanidades e inició la carrera de Filosofía por la UNED. Desde entonces ha escrito artículos académicos en revistas de divulgación y medios de comunicación.

En 2021 publica su primer ensayo “*Antiética del narcisista*”, y en 2022 empezó a divulgar por redes sociales el proyecto **GINECEO**

En 2026 saca el libro-disco **GINECEO** y el **TEATRO MUSICAL** que define el proyecto en directo.

¿QUÉ ES EL UNIVERSO GINECEO?

Es un proyecto con su propio estilo musical y divulgativo, creado a través de la divulgación de filosofía, ciencia y de la música

Este universo está dividido en tres partes:

DIVULGATIVA

Con un elenco de divulgadores y divulgadoras con los que aprender grandes tesis con lenguaje coloquial.

MUSICAL

Músicos en directo profesionales que hacen el show más gamberro.

MATERIAL

Libro-disco para leer y escuchar desde casa.



MÚSICOS Y DIVULGADORES: LA REVOLUCIÓN DEL TEATRO

Si de algo se caracteriza este proyecto es de contar con un equipo de músicos y divulgadores
MUY TOP

EQUIPO DIVULGADORES:

Desde Edu Saenz de Cabezón (Órbita Laika), Adrián (El Físico Barbudo), Blanquinni, Asier (Filosofarte) y Paula Desiré (CERN)



EQUIPO MÚSICOS:

Con Andy a la batería; Mike a la guitarra; Nando al bajo y Eloísa de Castro a la voz.

Artistas invitados que interpretan a filósofos:
José Pardial, Iván y Daniel



¿QUÉ TIPO DE PÚBLICO SE SUMA AL UNIVERSO GINECEO?

Públicos de todas las categorías y edades, ya que el show está adaptado con medidas ILSE y subtulado para personas con discapacidad auditiva de la mano de la empresa “MIRA LO QUE TE DIGO”

Este proyecto ha sido representado en la Cátedra Mayor del Ateneo de Madrid y en el auditorio “EL CÍRCULO” de Burgos, ya que el público del UNIVERSO GINECEO es amplio y cada día se suma más gente.

Es un proyecto multicultural con canciones en castellano y una en inglés, con el objetivo de traducir todo el show en un futuro y sacarlo al resto de países.

¿QUÉ ESTILO MUSICAL DEFINE EL UNIVERSO GINECEO?

Como proyecto con su propio espacio, equipos y estilo divulgativo, se considera un proyecto completo porque tiene su propio estilo musical: EL FILOMETAL

Este estilo ha sido considerado por medios como EL PAÍS y RTVE como un subgénero propio en el que se aunan filosofía y metal sinfónico, con estilo cañero pero muy melódico y emotivo a la vez.



FORMATO MATERIAL: EL LIBRO-DISCO

El formato LIBRO-DISCO ha sido creado, junto con láminas de las filósofas, posters e imán con código QR para que, aquellas y aquellos que quieran asomarse a este universo desde casa, puedan tener las tesis de nuestras filósofas y escucharlas desde casa, siguiendo el formato editorial del Teatro Musical

PRENSA: EL ECO DEL UNIVRSO

GINECEO

¡SALIMOS EN MEDIOS NACIONALES!

LA PRENSA MÁS IMPORTANTE A NIVEL NACIONAL SE HA QUERIDO HACER ECO DE NUESTRO PROYECTO

-EL PAIS: <https://elpais.com/eps/2025-12-03/el-filometal-el-nuevo-genero-musical-creado-por-eloisa-de-castro.html>

-RTVE: <https://www.rtve.es/play/audios/el-vuelo-del-fenix/masterplan-periferia-entrevista-eloisa-castro-11-02-26/16934605/>

-CADENA SER: <https://cadenaser.com/audio/1674219036911/>

-EUROPA PRESS: <https://www.europapress.es/andalucia/almeria-00350/noticia-eloisa-castro-muestra-forma-poetica-filosofica-realidad-narcisismo-antietica-narcisista-20230327180905.html>

-TODAS LAS ENTREVISTAS, PODCAST Y VÍDEOS:
<https://eloisadecastro.com/eloisa-de-castro-en-los-medios/>

rtve

MUSICA >
El 'filometal', el nuevo género musical creado por Eloísa de Castro
Escribe, canta, pinta, hace teatro y filósofa. A través del metal trae a la actualidad la sabiduría de las pensadoras históricas olvidadas que más la inspiran

**EL PROYECTO HA RODADO SOLO HASTA
AHORA....
PERO ¡LE NECESITAMOS!**

SI QUIERE TRABAJAR CON ESTE PROYECTO, EL CONTACTO ES:

WEB: <https://eloisadecastro.com/viaje-al-gineceo/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/elodecastrofficial/?hl=es>

TIK TOK: <https://www.tiktok.com/@eloisa.de.castro>

Correo: eloisa.dcastrog@gmail.com

Teléfono: +34 625 59 03 67

¡HASTA PRONTO!